

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

16º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: MÁRCIA, LUCIMARA E GISELE. 2º ANOS A, B, C e D.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24/08 à 28/08/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou caso imprima as atividades elas deverão ser coladas também no caderno**. Ele terá o período de 24/08 a 28/08 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação (Texto Informativo).➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Cálculo mental.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Treinar a leitura e compreensão do texto.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Desenvolver cálculo mental.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.• Assistindo vídeo aula e realizando as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.

1 – Faça a leitura deste texto INFORMATIVO sobre a fauna:

FAUNA

Fauna é o nome dado ao conjunto de animais (onça pintada, lobo guará, jacaré, tucano, etc) que vivem em uma determinada região. A fauna está diretamente relacionada com o meio – ambiente. Se destruímos uma área, colocamos todos os animais daquela região em risco, pois destruímos o seu habitat.

É por isso que a destruição do habitat é uma das maiores causas de diminuição de diversidades animais no nosso planeta.

A fauna brasileira infelizmente possui uma grande lista de espécies ameaçadas de extinção (bugio marrom, baleia azul, etc) ou seja, de espécies que correm o risco de sumirem completamente de nosso planeta. Esse risco está diretamente relacionado com a ação do homem, que polui e destrói ambientes, além de caçar e explorar ilegalmente.



Fonte: www.biologo.com.br

- **Circule o título.**
- **Enumere os parágrafos.**
- **Sublinhe de onde foi tirada essa informação.**

2– Responda com atenção:

a) Qual o assunto deste texto?

() A beleza dos animais. () Os tipos de animais. () A fauna brasileira.

b) O que é Fauna?

() é o nome dado ao conjunto de animais que vivem em uma determinada região.
() é o nome dado ao conjunto de animais que vivem no quintal da minha casa.

3) Pesquise no texto e complete:

a) É por isso que a _____ é uma das maiores causas de diminuição de biodiversidade no nosso planeta.

b) Esse risco está diretamente relacionado com a ação do homem, que

MATEMÁTICA

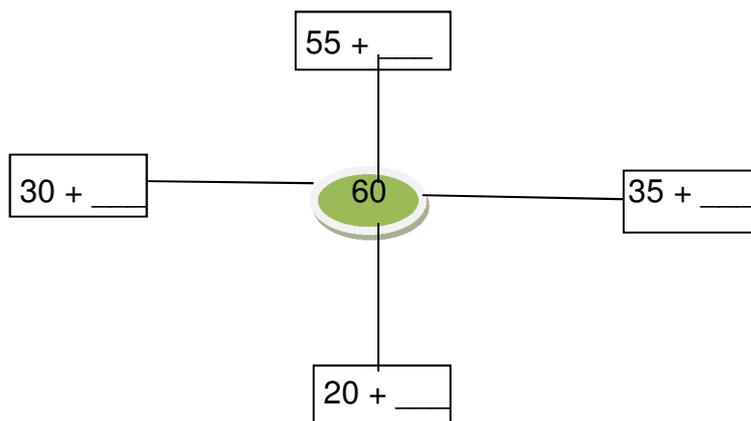
1) Complete:

CÁLCULO MENTAL		
NÚMEROS	MAIS 10	MENOS 20
42		
69		
37		
99		
130		



5	15	13
7		
6		
8		
10		
9		

2) Complete até obter o resultado 60:



TERÇA-FEIRA - 25/08/2020

PROFESSORAS: CLEONICE E SUELY

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS;➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR.n.2.19 - REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS;➤ PR.EF15AR.n.3.39 - CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO;➤ PR.EF15AR03.S.3.05 - RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA

FIXANDO E APRENDENDO: *O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.*

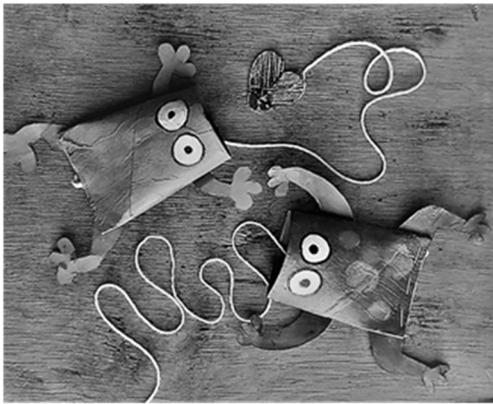
1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK: https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!	E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!	O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!
A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!	I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!	U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!

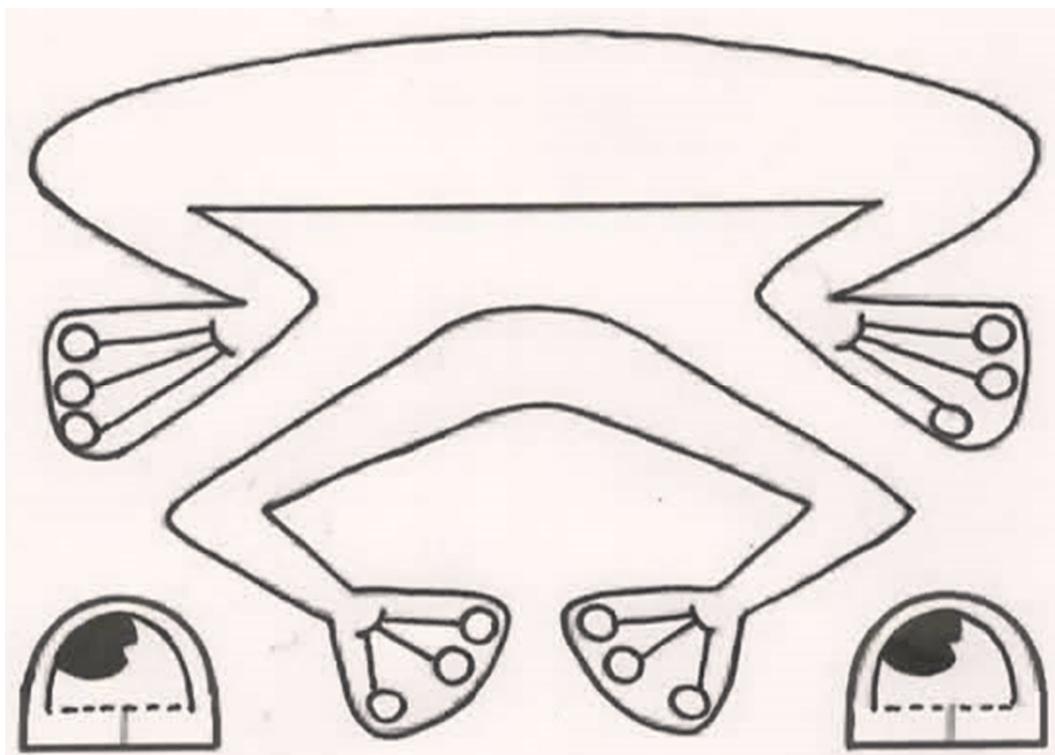
- QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOLCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA!
SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:



- PINTO O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHOU UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTO DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;
- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPINHO, PINTO E RECORTO. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPINHO;
- DESENHE E PINTO TAMBÉM OS OLHOS, RECORTO-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUCO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPINHO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPINHO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPINHO...



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20 (NUMBERS 1 TO 20) E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ. (FRUITS FOR BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO E FRUTAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA OS VÍDEOS SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwgh-4b7Bw https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• DATE: August ___/ 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DÉBORA FOI AO SUPERMERCADO COMPRAR **FRUIT**. SUA **MOTHER** LHE DEU A SEGUINTE LISTA:

LISTA DE COMPRAS:

TWO BANANAS -- SEVEN ORANGES -- NINE APPLES -- ONE PINEAPPLE

1 - VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2) ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L
M	O	P	W

BANCO DE PALAVRAS:

LEMON-LIMÃO APPLE- MAÇÃ ORANGE- LARANJA PINEAPPLE-ABACAXI GRAPE- UVA

**MANGO-MANGA PEAR-PERA BANANA-BANANA WATERMELON-MELANCIA
MELON-MELÃO**

PROFESSORAS: DANIELA e ROSANGELA

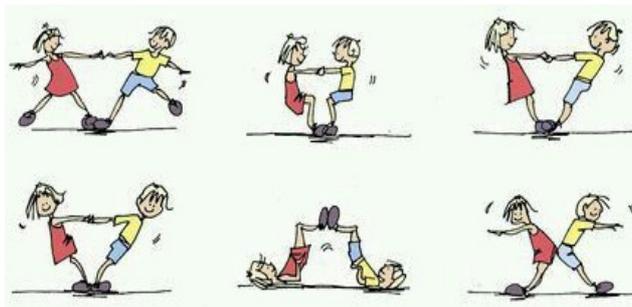
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF11.a.2.15 EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

.COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.



IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR DANÇANDO.
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ON07WRO7R4S](https://www.youtube.com/watch?v=ON07WRO7R4S)

PARA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DÊ UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO ABAIXO.

LETRA DA MÚSICA:

PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE, PÕE A MÃOZINHA PRO LADO,

PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O PEZINHO PRA FRENTE, PÕE O PEZINHO PRO LADO,

PÕE O PEZINHO PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE A CABEÇA PRA FRENTE, PÕE A CABEÇA PRO LADO,

PÕE A CABEÇA PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.

PÕE O CORPINHO PRA FRENTE, PÕE O CORPINHO PRO LADO,

PÕE O CORPINHO PRA FRENTE, BALANÇO E ELE ADORA,

EU DANÇO POP, POP, EU DANÇO POP, POP,

EU DANÇO POP, POP, ASSIM É BEM MELHOR.

MATERIAIS:

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTA MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEhVnnKg8&t=77s>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA NO ROTEIRO DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO DANÇA – POP POP E MANDAR FOTO PARA O WHATSAPP.

BOA AULA!

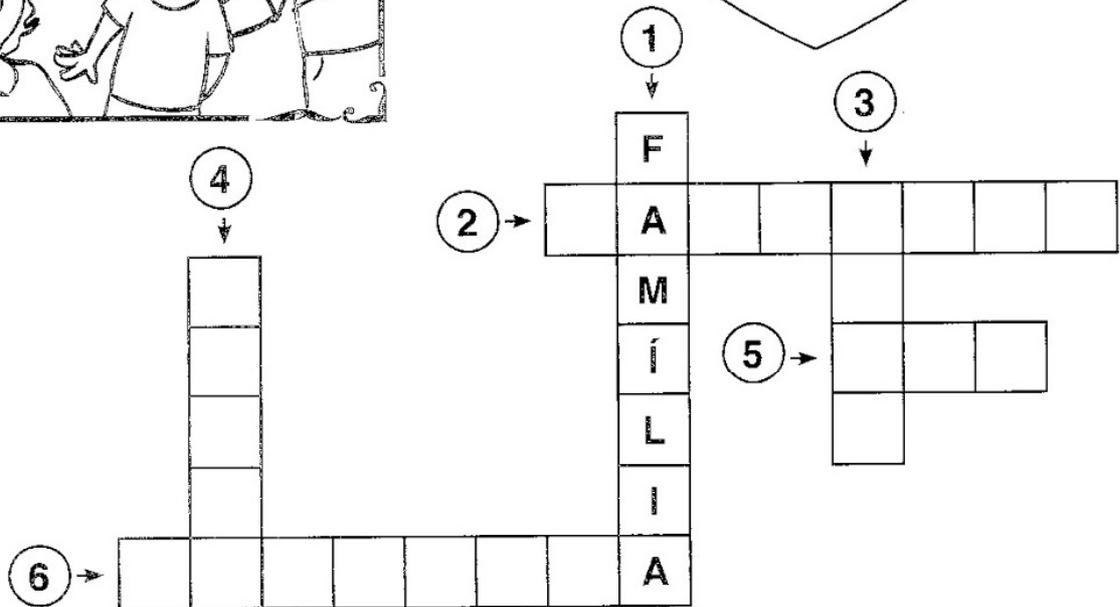
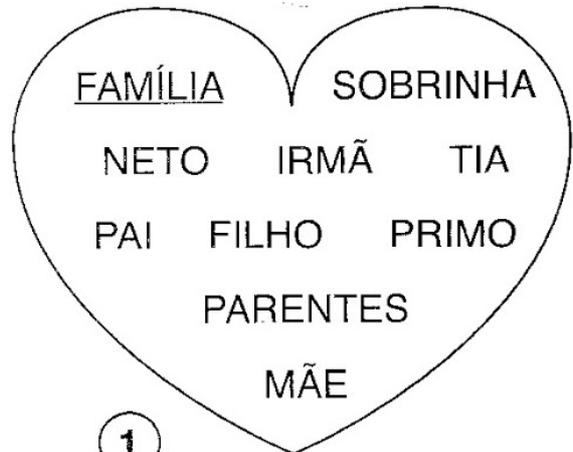
QUARTA-FEIRA - 26/08/2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar os laços de parentesco na árvore genealógica.➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• Paisagem e suas transformações – problemas ambientais.➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Símbolos sagrados - Arquiteturas religiosas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar os laços de parentesco na árvore genealógica.➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar as consequências das transformações no ambiente (problemas ambientais).➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar algumas características de templos religiosos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>História</u><ul style="list-style-type: none">• Através de atividades escritas (cruzadinha).➤ <u>Geografia</u><ul style="list-style-type: none">• Através de atividades escritas.➤ <u>Ensino Religioso</u><ul style="list-style-type: none">• Atividades de pintura.

HISTÓRIA

Identificar os laços de parentesco na árvore genealógica

Na aula anterior, vimos que uma **ÁRVORE GENEALÓGICA** é uma representação gráfica (desenho) que serve para nos mostrar as ligações familiares entre as pessoas. Na aula de hoje, vamos fazer uma cruzadinha onde conheceremos um pouco mais sobre os graus de parentesco existentes entre as pessoas. Peça a ajuda de um adulto e mãos a obra!



1. Conjunto de pai, mãe e filhos.
2. Pessoas da mesma família: pais, filhos, avós, tios e primos.
3. O que sou do vovô e da vovó.
4. O filho do meu tio é meu _____.
5. A irmã da mamãe ou do papai é minha _____.
6. A filha dos meus tios é a _____ da mamãe.

GEOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=gHSp6um4JQM>

PAISAGEM E SUAS TRANSFORMAÇÕES: PROBLEMAS AMBIENTAIS

Vamos relembrar um pouco de como as paisagens podem ser transformadas. Uma paisagem pode ser transformada pela ação do homem na natureza, ou seja, os homens constroem **estradas, prédios, pontes, casas, fábricas** transformando assim as paisagens.

Além da ação do homem, temos também os agentes da própria natureza, tais como: **terremoto, vento, vulcão e neve**.

Na aula de hoje, vamos falar um pouco sobre alguns problemas ambientais causados pelas transformações nas paisagens. São eles: **enchentes, deslizamentos de terra, desmatamentos, queimadas, poluição do ar, poluição pelo lixo, poluição das águas, poluição sonora, poluição visual e poluição do solo**. Esses problemas ambientais são bastantes sérios e exigem estudos e ações para combatê-los.



Deslizamento de terra.



Poluição pelo lixo.



Queimadas



Desmatamento.

Depois de assistir ao vídeo da TV Escola Curitiba e ler o texto, encontre no caça palavras abaixo palavras que aparecem no texto.

C	S	I	L	M	P	B	S	V
V	O	V	I	N	U	C	F	U
I	L	E	X	O	L	F	P	L
S	O	N	O	R	A	O	Q	C
U	S	T	A	K	R	L	A	A
A	B	O	N	E	V	E	Z	O
L	E	N	C	H	E	N	T	E
X	Q	U	E	I	M	A	D	A

ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOS RELIGIOSOS – ARQUITETURA RELIGIOSA.

Você já percebeu como as pessoas gostam de ter um lugarzinho especial para se alimentar, para dormir, para encontrar e conversar com os amigos? Pois da mesma maneira as pessoas gostam de ter um lugar especial para fazer suas **PRÁTICAS RELIGIOSAS**.

Se você possui alguma religião e vai até algum lugar especial para encontrar pessoas que possuem as mesmas crenças que você, observe bem todos os detalhes desse lugar.

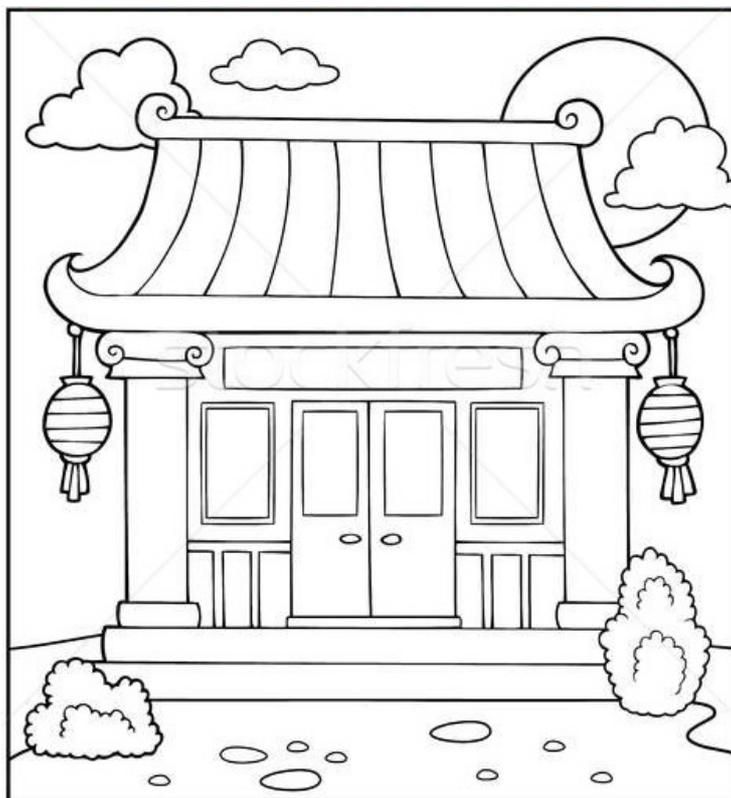


Casa de reza do povo Guarani



Templo Religioso na China.

ABAIXO VOCÊ VÊ O DESENHO DE UM TEMPLO CHINÊS. VAMOS PINTÁ-LO?



QUINTA FEIRA- 27/08/2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• <u>Ciências:</u>• Plantas.• <u>Língua Portuguesa:</u>• Leitura.• Ampliação vocabular. Sinônimo e antônimo.• Escrita de palavras.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• <u>Ciências:</u>• Identificar as partes das plantas.• <u>Língua Portuguesa:</u>• Treinar a leitura e compreensão do texto.• Identificar palavras com significados iguais e diferentes.• Escrever palavras corretamente.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.• Assistindo vídeo aula.• Ciências: Livro didático - páginas 36, 37 e 42.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno), registraremos através de leitura, interpretação, pintura e com registros escritos.

CIÊNCIAS

PLANTAS

- Para a aula de hoje vamos usar o Livro de CIÊNCIAS – PÁGINAS 36 E 37.

CADA PLANTA EM SEU LUGAR

O QUE VOCÊ TEM PARA CONTAR?

As plantas estão em toda parte: no caminho para a escola, em vasos, nos jardins das casas e na sua alimentação. A existência das plantas é fundamental para a maioria dos seres vivos.

- O que você sabe sobre as plantas?

As plantas são seres vivos que podem ser encontrados em diversos ambientes.

As plantas terrestres podem estar presas ao solo, às rochas ou se apoiar sobre outras plantas.



As bromélias apóiam-se em outras plantas e, assim, obtêm mais luz para se desenvolver.

As plantas aquáticas vivem na água. Algumas delas ficam totalmente mergulhadas na água, outras flutuam sobre ela.



A vitória-amazônica é uma planta aquática típica da região amazônica.

Dependendo de suas características, as plantas podem viver em regiões de altas ou baixas temperaturas e também em lugares onde chove pouco ou onde chove muito.



Os cactos são plantas que vivem em regiões quentes e secas, como o sertão de Pernambuco.

36

ATIVIDADE

- Quais semelhanças e diferenças você percebe entre as plantas mostradas nas imagens?

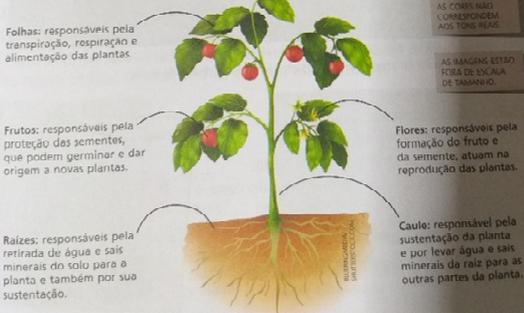


Ninfeia. até 23 a 40 centímetros.
Ipê-roxo. até 30 metros.

AS PARTES DE UMA PLANTA

Todas as plantas possuem flores?

Quase todas as plantas possuem raízes, caule e folhas. Muitas delas produzem flores e frutos. Cada uma dessas partes exerce uma função na manutenção da vida da planta da qual ela faz parte.



Folhas: responsáveis pela transpiração, respiração e alimentação das plantas.

Frutos: responsáveis pela proteção das sementes, que podem germinar e dar origem a novas plantas.

Raízes: responsáveis pela retirada de água e sais minerais do solo para a planta e também por sua sustentação.

Flores: responsáveis pela formação do fruto e da semente, atuam na reprodução das plantas.

Caule: responsável pela sustentação da planta e por levar água e sais minerais da raiz para as outras partes da planta.

AS FOLHAS NÃO CORRESPONDEM AOS TONS VERDES.
AS IMAGENS ESTÃO FORA DE ESCALA DE TAMANHO.

37

- Fazer a leituras das páginas - 36 e 37.

ATIVIDADES

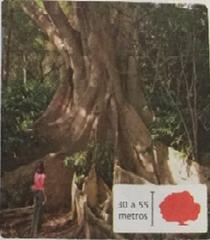
1. Encontre no diagrama as palavras que completam as frases.

- As _____ fixam as plantas no solo e retiram dele água e sais minerais.
- O _____ transporta a água e os sais minerais por toda a planta, além de fornecer-lhe sustentação.
- As _____ são responsáveis pela reprodução das plantas que produzem frutos.
- O _____ tem a função de proteger as sementes.
- As _____ estão envolvidas na fabricação do alimento da planta.

F	L	O	R	F	S	C	T	I	C
R	A	B	R	T	W	L	P	Y	A
U	R	G	W	K	O	P	Z	A	U
T	F	R	A	I	Z	E	S	R	L
O	E	A	S	T	Q	Y	P	R	E
D	V	F	O	L	H	A	S	T	X

2. As árvores são diferentes umas das outras. Algumas, como a figueira, têm raízes visíveis, fora da terra.

- Por que é importante, para a figueira, que suas raízes sejam tão grandes?



Figueira. até 45 metros.

42

- Fazer as atividades da página - 42.

LÍNGUA PORTUGUESA

✓ **Releia o texto INFORMATIVO Fauna (aula de segunda-feira 24 - 08).**

1 – Observe estes trechos do texto:

a)

É por isso que a destruição do **habitat** é uma das maiores causas de diminuição de diversidades de animais no nosso planeta.

Qual palavra abaixo tem o mesmo significado que habitat?

() meio ambiente. () material escolar. () brinquedos.

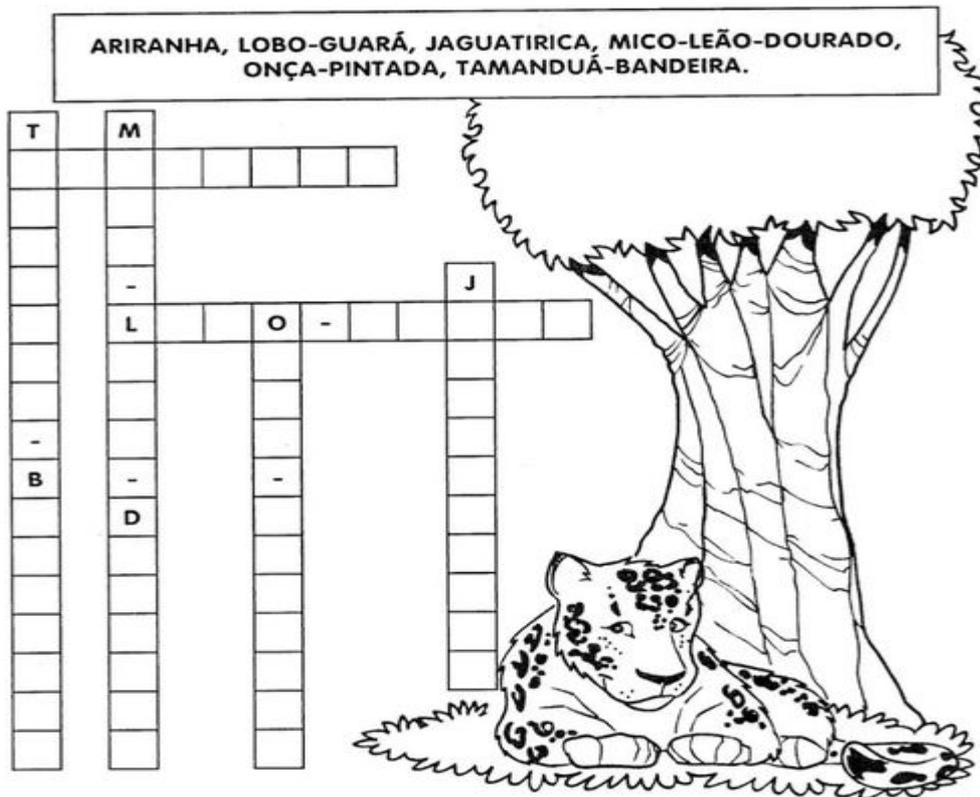
b)

A fauna brasileira **infelizmente** possui uma grande lista de espécies ameaçadas de extinção (bugio marrom, baleia azul, etc)

Qual palavra abaixo tem o significado ao contrário de infelizmente?

() tristemente. () lamentavelmente. () felizmente.

2 – Encaixe na cruzadinha abaixo o nome de alguns animais que estão em extinção, de acordo com o número de letras:



SEXTA FEIRA- 28/08/2020

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Leitura e interpretação de texto (tirinha). • Escrita de palavras e frases. ➤ <u>Matemática:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Problemas envolvendo a operação de multiplicação.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Treinar a leitura e compreensão do texto. • Escrever palavras e frases corretamente. ➤ <u>Matemática:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas de adição, subtração e multiplicação, usando diferentes estratégias, como cálculo mental, material manipulado.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organize seus estudos. • Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, cálculos e ilustração.

MATEMÁTICA

1) Encontre o resultado usando a adição e a multiplicação:



a) Quantas pétalas têm 3 flores iguais a essa?

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ou $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$



b) Quantas orelhas têm 4 gatinhos?

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ou $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$



c) Quantas bananas têm 2 pencas iguais a essa?

$$\underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$$

ou $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$



d) Há quantas canetas ao todo?

Adição $\Leftrightarrow \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} = \underline{\quad}$

Multiplicação $\Leftrightarrow \underline{\quad} \times \underline{\quad} = \underline{\quad}$



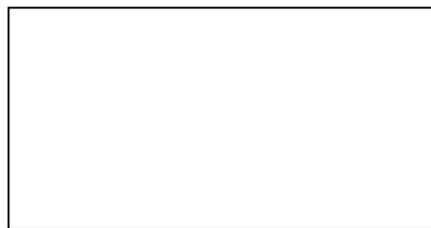
2) Desenhe duas vezes mais as seguintes quantidades:

a) 4 árvores



Você desenhou $\underline{\quad}$ árvores.

b) 6 flores



Você desenhou $\underline{\quad}$ flores.

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – Leia com muita atenção esta tirinha:



a) Quem são os personagens da história?

R: _____

b) Qual bicho Carol achou que estava perto dela?

R: _____

c) No terceiro quadrinho, o que a Carol fez ao descobrir o saco plástico?

R: _____

2) Complete as frases de acordo com reações dos personagens na tirinha:

a) A Carol é muito _____.

b) O Menino Maluquinho demonstrou ser _____.